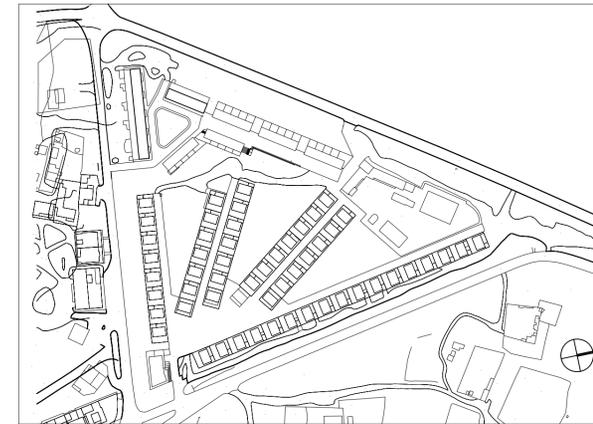


25 VPO EN REGIMEN ESPECIAL TRIANGULO NORTE BARRIADA CONSEJERO JAIME MONTANER, THARSIS (HUELVA)

PROMOTOR: EPSA
CONSTRUCTOR: GARASA
MIGUEL ANGEL ESTEVE PORTOLES, RAFAEL FRUTOS FERNANDEZ, ARQUITECTOS PROYECTO
COPRISMA S.C.A.: DIRECCION DE OBRA
PEM: 1.017.420€
2005-2010



MEMORIA

La finalidad de esta posible ubicación de la intervención que se propone con una franja de terreno que queda libre de la manzana denominada "Consejero Jaime Montaner", de forma análogamente rectangular.

En la manzana se interviene por primera vez por la Arquitecta Cruz y Orte en un aproximadamente dos tercios de la manzana por el ángulo más próximo al poblado de Tharsis, ocasionándose la obra en 1992.

Posteriormente se han ocupado los otros dos ángulos, uno de ellos con 13 viviendas y una completa urbanización y el otro con una plaza pública que debería ser gratuita.

La urbanización como tal no existe, puesto que lo primero que se propone abordar es la ubicación de las edificaciones en la superficie libre.

El aspecto más importante para el proyecto es que la cota del terreno por donde se puede acceder y el extremo opuesto son los mismos por lo que se puede proyectar un eje de acceso horizontal. De otro parte están marcados los pasos de agua bajo la carretera de gran importancia para el proyecto de urbanización.

Se puede afirmar que los terrenos están afectados por los desajustes que pasan bajo la carretera, constituyendo una servidumbre la necesidad de evacuar los aguas que por estos pasos transcurran.

Como se ha indicado anteriormente el hecho de que la cota de los extremos del rectángulo donde se puede ubicar los volúmenes de las viviendas son iguales, facilita el trazado horizontal de un eje de acceso horizontal y vertical.

La uniformidad de las características de los terrenos no condiciona diferencias en la posible ordenación tanto en su trazado como en las dimensiones de los volúmenes.

La no existencia de importantes condicionantes para la ordenación como se ha visto en los puntos anteriores, hace que las condiciones culturales del lugar y las formas derivadas del proyecto de Cruz y Orte sean determinantes para la formulación de la propuesta.

Las condiciones culturales y formas, se puede decir que con son las mismas debido a la directa interpretación cultural que hace el proyecto Cruz y Orte del lugar.

Esta condición se concilia en la concreción a la ordenación un espacio delimitado de un poblado nuevo, o la imagen de regeneración concebida para la concreción del espacio de las viviendas nuevas o la concreción de formas entre el campo y el poblado en que se encuentra. A todo esto añaden Cruz y Orte una directa referencia cultural o la arquitectura de Alvaro Siza.

Sumergirse en todas estas condiciones y dar una mínima respuesta adecuada será el objeto de esta intervención.

Se organiza una comunicación desde el viario exterior, cuadrada, que pasa longitudinalmente a la urbanización de las últimas viviendas construidas y que llega hasta las instalaciones de la piscina.

A lo largo de esta vía se sitúan a derecha e izquierda o balcón se apoyan las viviendas en volúmenes de cinco unidades, todos ellos iguales de manera que sumen las 25 viviendas que establece el programa de EPSA.

Cada vivienda de dos plantas, se ubica la zona de uso de día en todo y uso de noche en alto.

La zona de día comprende el salón-comedor, cocina, un dormitorio y un baño, un baño y un pequeño espacio de almacenamiento. La zona de noche comprende un dormitorio y un baño.

Se completa el programa con el acceso desde el exterior, un vestíbulo, y la comunicación vertical de la vivienda.

La vivienda se conecta al viario, través de un pequeño escalón centralizado a una superficie que queda prefiltrada para cada vivienda, un espacio de planta posterior.

Dada la calidad de análisis del lugar y de la propuesta de Cruz y Orte, que además ocupan la mayor parte de la manzana, los puntos o rasgos de continuidad con las formas de esta ciudad.

Se trata de formular el urbanismo de las viviendas una especie pública adecuada al medio rural en que se encuentra que al mismo tiempo según lo punto del proyecto de Cruz y Orte.

Este espacio urbano se conecta entre el resto del tejido urbano, proporcionando accesibilidad y conexión no sólo a las viviendas que se proyectan sino a las ya existentes y a la plaza pública, conectando al mismo tiempo uno de los viarios de la primera intervención.

Los volúmenes de proporciones muy limadas son empleados como acompañamiento al fondo de las líneas de pequeños volúmenes que constituyen la primera intervención.

Los volúmenes se ubican de forma que permitan entre ellas, con la condición de que se transcurran bajo la carretera Alvaro-Cabezas Rubio.

